

OFERTA EDUKACYJNA CDN W KONINIE ROK SZKOLNY 2023/2024

EDUKACJA ARTYSTYCZNA I TECHNICZNA

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/53

Recyklingowe zabawy i ćwiczenia plastyczne – prezenty na różne okazje

Adresat	zainteresowani nauczyciele przedszkoli, świetlic i edukacji wczesnoszkolnej
Cel	doskonalenie umiejętności projektowania i realizowania zabaw i zajęć plastycznych z wykorzystaniem recyklingu
Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coś z niczego – jak szukać inspiracji ▪ Prezenty na różne okazje, dekoracje i prace plastyczne z wykorzystaniem materiałów recyklingowych
Kierownik	Aldona Olesiak
Prowadzący	Ewa Kowalczyk-Wiśniewska
Liczba godzin	6
Termin zajęć	wrzesień 2023
Koszt	150 zł

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/54

Lapbook – kreatywna metoda dydaktyczna

Adresat	zainteresowani nauczyciele
Cel	nabycie umiejętności tworzenia lapbooka jako narzędzia dydaktycznego aktywizującego uczniów

Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lapbook – idea i zastosowanie ▪ Lapbookowe ABC – zasady wykonania lapbooka ▪ Scenariusze zajęć edukacyjnych zgodnych z podstawą programową kształcenia ogólnego z zastosowaniem metody lapbook
Kierownik	Aldona Olesiak
Prowadzący	Ewa Kowalczyk-Wiśniewska
Liczba godzin	6
Termin zajęć	listopad 2023
Koszt	150 zł

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/55

Myślenie wizualne – notatki graficzne w szkole

Adresat	zainteresowani nauczyciele
Cel	rozwijanie i doskonalenie kompetencji nauczycieli w zakresie stosowania notowania graficznego (sketchnotingu) w pracy z uczniem
Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cele i założenia notowania graficznego ▪ Alfabet wizualny – czyli każdy potrafi rysować ▪ Notatki wizualne – zasady tworzenia oraz sposoby wykorzystania w procesie edukacyjnym
Kierownik	Aldona Olesiak
Prowadzący	Ewa Kowalczyk-Wiśniewska
Liczba godzin	6
Termin zajęć	styczeń 2024
Koszt	150 zł

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/56

Myślenie wizualne w edukacji – wstęp do sketchnotingu

Adresat	zainteresowani nauczyciele
Cel	poznanie metody sketchnotingu (myślenia wizualnego) jako sposobu na

	uatrakcyjnienie zajęć edukacyjnych
Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rysowanie a nasze przekonania ▪ Co to jest sketchnoting ▪ Od czego zacząć (kilka słów o materiałach) ▪ Elementy myślenia wizualnego: alfabet wizualny, ramki, banery, separatory, chmurki, ikony, ludziki, emocje, litery ▪ Przykłady notatek wizualnych, szablony notatek ▪ Tworzenie banku ikon, tworzenie notatek
Kierownik	Dorota Wrzeńska
Prowadzący	Krystyna Jakubowicz
Liczba godzin	5
Termin zajęć	październik 2023
Koszt	250 zł

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/57

Ceramika w edukacji szkolnej

Adresat	zainteresowani nauczyciele
Cel	zapoznanie z różnymi metodami formowania wyrobów
Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zgłębienie procesu technologicznego ▪ Dochodzenie do pożądanej struktury czynnościowej i umiejętnościowej ▪ Wysuwanie własnych koncepcji metod realizacji poszczególnych zadań ▪ Przykłady wykonania: biżuterii ceramicznej zdobionej reliefem wklęsłym i reliefem wypukłym, guziczków ceramicznych, mozaiki ceramicznej, ażurowej kafli, pieczęci ozdobionej reliefem wklęsłym lub wypukłym
Kierownik	Dorota Wrzeńska
Prowadzący	Monika Wełnicka
Liczba godzin	5
Termin zajęć	październik 2023
Koszt	200 zł

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/58

Literatura w trzech wymiarach – wykorzystanie długopisu 3D

Adresat	nauczyciele bibliotekarze i wszyscy zainteresowani
Cel	wykorzystanie długopisu 3D na zajęciach w oparciu o literaturę
Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none">▪ Prezentacja długopisu 3D▪ Sposoby tworzenia modeli▪ Dlaczego warto prowadzić zajęcia z długopisem 3D? Korzyści dla ucznia i nauczyciela▪ Wykorzystanie literatury w pracy z długopisem 3D
Kierownik	Agnieszka Lewandowska
Prowadzący	Agnieszka Jarolewska, Agnieszka Lewandowska
Liczba godzin	2
Termin zajęć	listopad 2023
Koszt	40 zł

Forma doskonalenia: warsztat metodyczny

Symbol W/35

Memy i komiksy – sposób na twórcze lekcje

Adresat	zainteresowani nauczyciele przedmiotów humanistycznych
Cel	doskonalenie umiejętności wykorzystania języka obrazu i twórczego zastosowania narzędzi cyfrowych
Zagadnienia	<ul style="list-style-type: none">▪ Kształtowanie kreatywności – komiks jako medium przekazujące komunikat niepełny▪ Programy, aplikacje do tworzenia memów i komiksów▪ Przykłady zastosowania memów i komiksów na zajęciach
Kierownik	Aldona Olesiak
Prowadzący	Ewa Kowalczyk-Wiśniewska
Liczba godzin	4 (on-line)
Termin zajęć	marzec 2024
Koszt	100 zł

Pozostałe szkolenia z tego zakresu opisane są w ofercie doradztwa.