

**CDN**Centrum Doskonalenia Nauczycieli
w Koninie

Konspekt lekcji języka angielskiego w nauczaniu zdalnym

Autor: Małgorzata Gralewski	Przedmiot: język angielski Klasa: 5
Temat lekcji: „ <i>Tworzymy własne komiksy na dowolne tematy</i> ”- <i>praca twórcza.</i>	
Podstawa programowa: Wymagania ogólne: I. Znajomość środków językowych. II. Tworzenie wypowiedzi. Cele Kształcenia ogólnego: 4. Rozwijanie kompetencji takich jak: kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość. 7. Rozbudzanie ciekawości poznawczej uczniów oraz motywacji do nauki. 9. Wspieranie ucznia w rozpoznawaniu własnych predyspozycji i określaniu drogi dalszej edukacji. Wymagania szczegółowe: V. Uczeń tworzy krótkie, proste i spójne logicznie wypowiedzi pisemne. X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Cele lekcji: Wykorzystanie dotychczasowej wiedzy w praktyce, zabawa z użyciem języka angielskiego, rozwijanie kreatywności i innowacyjności uczniów w procesie tworzenia komiksów dowolną techniką.	
Cele uczenia się w języku ucznia: <ul style="list-style-type: none">nauczę się opowiadać w języku angielskim krótką historię, którą przedstawię w formie komiksu.	Kryteria sukcesu dla ucznia: W moim komiksie; <ul style="list-style-type: none">wykorzystam poprawną formę przywitania sięzadam co najmniej 2 pytania w dowolnych czasach (Present Simple, Present Continuous, Past Simple)ułożę poprawnie zdania w odpowiednim, dowolnym czasiewykorzystam słownictwo pasujące do tematu mojego komiksuzastosuję elementy graficzne.będę zadowolony z mojego komiksu
Informacja o treściach z tego tematu przekazywanych na poprzednich lekcjach: <ul style="list-style-type: none">Uczniowie znają już słownictwo dotyczące tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, praca, żywienie, zakupy, zdrowie.Znają odmiany podstawowych czasowników „być”, „mieć”.	

- Umieją użyć konstrukcji przymiotnik + rzeczownik.
- Znają zasady tworzenia pytań z czasownikiem to be, to have got, w czasie Present Simple i Continuous oraz Past Simple.
- Znają i stosują podstawowe zasady poprawności tekstów pisanych w języku angielskim.

Dotychczasowa wiedza i umiejętności uczniów – sposób ich nadbudowywania:

Stworzenie własnego komiksu, na dowolny temat ma sprowokować uczniów do wykorzystania i zastosowania wiedzy zdobytej na poprzednich lekcjach. Wcześniej nagrywali filmiki w czasie przeszłym, tworzyli w parach dialogi o chorobach, opowiadali o swoich zainteresowaniach. Tworząc komiksy uczniowie sięgają do tej wiedzy i umiejętności, które są im znane i którymi zajmowali się niedawno. Dzieci mogą teraz w pełni samodzielnie, korzystając z książki, zeszytu czy innych dowolnych źródeł stworzyć scenki, dialogi, zdania, na które są gotowi, które zapamiętali, i które polubili.

Narzędzia TIK do wykorzystania na tej lekcji oraz cel ich zastosowania:

- TIK do współpracy i komunikowania się w procesie uczenia się; Office 365- Teams - spotkanie z klasą.
- Dziennik internetowy Vulcan, e-mail, Messenger, Google drive - do przesłania sobie prac.
- Dla chętnych, do wyboru dowolna strona internetowa do stworzenia komiksu, ale preferowane prace manualne.

Przebieg lekcji – aktywności prowadzące do osiągnięcia celów lekcji oraz czas ich trwania:

1. Nauczyciel zaczyna spotkanie z klasą np: na Teams - online od przywitania się i zapytania każdego ucznia HOW ARE YOU TODAY?
2. Następnie nauczyciel przedstawia temat i cele zadania edukacyjnego: „*Tworzymy własne komiksy na dowolne tematy*”, na które uczniowie mają przeznaczony 1 tydzień do wykonania, nauczyciel sprawdza – jak ten cel jest zrozumiały.
3. Kolejnym elementem będzie zadanie przez nauczyciela pytania kluczowego: *Jak myślicie dlaczego proszę Was o stworzenie własnych komiksów?*- burza mózgów.
4. Po upływie 2-3 dni nauczyciel monitorują pracę uczniów, poprzez dostępne kanały komunikacyjne, zadaje pytanie uczniom: *Jaki masz pomysł na komiks? Co już masz gotowe? Jaką techniką wykonujesz swój komiks?*
5. Po upływie tygodnia na kolejnym spotkaniu np. online, nauczyciel prosi każdego ucznia o opowiedzenie kilku zdań na temat tworzenia komiksu:
 - czy jesteś zadowolony ze swojego komiksu?
 - jaką techniką go wykonałeś?
 - jakie nowe słówka użyłeś i czy je teraz pamiętasz?
6. Następnie nauczyciel zaprasza uczniów do zastosowania oceny koleżeńskiej, prosi wybranego ucznia do skomentowania według ustalonych kryteriów sukcesu i techniki: dwie gwiazdy, jedno życzenie do pracy kolegi.

Przykład:

Marysiu,

Twoja praca bardzo mi się podoba: fajne są elementy wycięte z gazety i ciekawe wyrażenie *delicious ham sandwich*, które pasują do tematu komiksu. Napisłaś jedno pytanie. Możesz dodać jeszcze jedno.

7. Można by tutaj zastosować również inną strategię: poprosić uczniów o przesłanie sobie nawzajem prac (nauczyciel wyznacza dwójki, losuje dwójki, uczniowie sami dobierają się w dwójki) i przygotowanie w domu oceny koleżeńskiej. Na lekcji dzieci opowiedzą o pracy kolegi czy koleżanki (temat i zawartość) oraz przekażą ocenę koleżeńską.
8. Można również takie sprawdzenie prac przeprowadzić offline, np.: uczniowie wysyłają prace nauczycielowi różnymi kanałami komunikacyjnymi, nauczyciel przekazuje Informację zwrotną uczniowi, lub uczniowie wysyłają pracę z samooceną.

Sposób podsumowania lekcji z uwzględnieniem celów:

Wykorzystanie techniki niedokończonego zdania:

- podało/nie podało mi się to zadanie, ponieważ.....
- najlepiej z gramatyki zapamiętałem.....
- najciekawsze słówko/najtrudniejsze dla mnie słówko użyte w komiksie to.....
- trudność sprawiło mi
- łatwe dla mnie było

Zakończenie – treści przekazywane na kolejnych lekcjach, które pozwolą zamknąć temat:

Nauczyciel pyta uczniów, nad czym chcieliby popracować na kolejnej lekcji, jakie konkretne treści czy umiejętności chcieliby doskonalić?

Wykorzystane pomoce, literatura źródłowa, materiały przygotowane przez nauczyciela:

- Blog CEO- 10 Zasad Dobrej Edukacji Zdalnej Według Centrum Edukacji Obywatelskiej.
- Jacek Pyżalski: „Edukacja w czasach pandemii wirusa COVID-19. Z dystansem o tym, co robimy obecnie jako nauczyciele”- e-book.
- Podręcznik i zeszyt ćwiczeń Junior Explorer, wyd. Nowa Era dla klasy 5 szkoły podstawowej.
- Podstawa programowa kształcenia ogólnego z komentarzem.

Tutaj podaje link do prac moich uczniów,

https://drive.google.com/open?id=1nHfoHghveNcW_7W8p9HMIJssT070D7oa