

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

***Poezja – nauczanie***  
***wybór literatury ze zbiorów CDN Publicznej Biblioteki Pedagogicznej***  
***w Koninie i jej filii***  
***21 marca – Światowy Dzień Poezji***

### WYDAWNICTWA ZWARTE:

1. „WSZYSTKO jest poezja...” : poradnik dla nauczycieli przygotowujących uczniów do interpretacji utworów poetyckich na maturze / Iwona Kulpa-Szustak, Joanna Wojtulewicz. - Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, 2014  
**Sygnatura: 98982, 99037 (Konin)**  
**Sygnatura: 38108 (Koło)**  
**Sygnatura: 30002 (Słupca)**  
**Sygnatura: 46851, 46852 (Turek)**
2. DROGA przez wiersz : interpretacje czytelnicze w szkole / Jolanta Drobot, Małgorzata Kowalczyk. - Warszawa : Instytut Badań Edukacyjnych, 1996  
**Sygnatura: 39389 (Turek)**
3. DZIECIĘCE odkrywanie tekstu literackiego - kinestetyczne interpretacje liryki / Katarzyna Krasoń. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2005  
**Sygnatura: 85809 (Konin)**
4. DZIECKO i poezja w kontekście wczesnej edukacji / pod redakcją Urszuli Chęcińskiej. - Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, 2016  
**Sygnatura: 100618 (Konin)**  
**Sygnatura: 38669 (Koło)**  
**Sygnatura: 47387 (Turek)**
5. JAK analizować wiersze poetów współczesnych : poradnik dla uczniów i nauczycieli / Marek Bernacki. - Warszawa : Wydawnictwo ADAMANTAN, 2002  
**Sygnatura: 78228 (Konin)**  
**Sygnatura: 42272 (Turek)**
6. JAK czytać wiersze ? : trener \* liceum - poziom rozszerzony / Marta Tomczyk. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Park, 2007  
**Sygnatura: 43489 (Turek)**

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

7. JAK uczyć poezji współczesnej w szkole podstawowej? : praca zbiorowa / pod red. Wandy Haragos. - Konin : Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, 1993  
**Sygnatura: 21806 (Słupca)**  
**Sygnatura: Br 323 (Turek)**
8. JAK uczyć poezji? / Stanisław Bortnowski. - Warszawa : Wydawnictwo Briccius, 1992  
**Sygnatura: 34388 (Turek)**
9. JAK uczyć poezji? / Stanisław Bortnowski. Wyd. 2. - Warszawa : "Stentor", 1998  
**Sygnatura: 69267 (Konin)**  
**Sygnatura: 30436 (Koło)**  
**Sygnatura: 35749, 35750 (Turek)**
10. LEKCJE poezji w szkole średniej : propozycje analiz i interpretacji wybranych utworów. Cz. 1 / [red. Alicja Krawczyk ; wybrał i wstępem opatrzył Stanisław Żak]. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1992  
**Sygnatura: 58702, 58703, 59799 (Konin)**  
**Sygnatura: 27777 (Koło)**  
**Sygnatura: 21737 (Słupca)**
11. LEKCJE poezji w szkole średniej : (propozycje analizy i interpretacji porównawczej wybranych utworów poetyckich). Cz. 2 / pod red. Stanisława Żaka ; [wybrał i wstępem opatrzył S. Żak]. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1993  
**Sygnatura: 60075, 60076, 60077 (Konin)**  
**Sygnatura: 27778 (Koło)**  
**Sygnatura: 21738 (Słupca)**
12. LIRYKA XX wieku w szkole podstawowej : propozycja analizy wierszy na lekcjach języka polskiego w klasach 4-8 / Romuald Marek Jabłoński. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1998  
**Sygnatura: 71235, 71236, 71237 (Konin)**  
**Sygnatura: 32279 (Koło)**  
**Sygnatura: 36227 (Turek)**
13. PEGAZEM przez szkolny rok / wybór pod red. Adrianna Poniecka-Piekutowska. - Warszawa : Młodzieżowa Agencja Wydawnicza, 1982  
**Sygnatura: 37662, 37663, 58773 (Konin)**  
**Sygnatura: 15046 (Słupca)**  
**Sygnatura: 32631 (Turek)**

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

14. POEZJA i inscenizacja w nauczaniu początkowym : materiały pomocnicze dla nauczycieli nauczania początkowego / pod red. Zofii Zajęc, Wiesławy Kulickiej ; Instytut Kształcenia Nauczycieli im. Wł. Spasowskiego. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Olsztynie. - Olsztyn : IKN. ODN, 1986  
**Sygnatura: 48784 (Konin)**
15. POEZJA i uczniowie : praca nad rozwijaniem kompetencji czytelniczych w szkole podstawowej, gimnazjum i liceum / Maria Gorlińska. - Lublin : Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 2004  
**Sygnatura: 84060 (Konin)**
16. POEZJA w szkole średniej / red. Elżbiety Kram-Mikoś. - Warszawa ; Kraków : Wydawnictwo Edukacyjne, 1995  
**Sygnatura: 64129, 64130, 73283 (Konin)**  
**Sygnatura: 28980 (Koło)**  
**Sygnatura: 22923 (Słupca)**  
**Sygnatura: 33851, 33852, 37346 (Turek)**
17. POEZJA współczesna : analiza i interpretacja wierszy objętych programem nauczania dla klas maturalnych / Bogusław Szpytma. - Warszawa : Agencja Wydawnicza Morex, 1995  
**Sygnatura: 34036 (Turek)**
18. POEZJA współczesna w szkole : interpretacje / red. Alina Kowalczykowa. - Warszawa : Wydawnictwo Stentor, 1998  
**Sygnatura: 69122, 69268 (Konin)**  
**Sygnatura: 30463 (Koło)**  
**Sygnatura: 35916 (Turek)**
19. POEZJA współczesna w szkole podstawowej / Alicja Baluch. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1984  
**Sygnatura: 43448, 43449, 43450, 43451, 43452, 43453 (Konin)**  
**Sygnatura: 22504, 22505 (Koło)**  
**Sygnatura: 16835, 16836 (Słupca)**  
**Sygnatura: 26494, 26495, 26496 (Turek)**
20. SCENARIUSZE półwariackie czyli Poezja współczesna w szkole / Stanisław Bortnowski. - Warszawa : Wydawnictwo STENTOR, 1997  
**Sygnatura: 66745 (Konin)**  
**Sygnatura: 29826 (Koło)**  
**Sygnatura: 35620 (Turek)**
21. SCENARIUSZE przekorne i prawie niemożliwe / Anna Biernacka, Stanisław Bortnowski. - Warszawa : Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor, [2013]  
**Sygnatura: 46546 (Turek)**

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

22. SPOTKANIA z poezją w klasach IV-VIII : utwory poetyckie spoza podręcznika przewidziane programem. Cz. 1 : (dla klas IV-VI) / wyboru dokonały i komentarzem opatrzyły Elżbieta Doroszkiewicz, Maria Furtak, Krystyna Staszewska. - Kielce : WP [Wydawnictwo Pedagogiczne Związku Nauczycielstwa Polskiego], 1992  
**Sygnatura: 59499, 62597 (Konin)**  
**Sygnatura: 27779, 29019 (Koło)**  
**Sygnatura: 21891 (Słupca)**  
**Sygnatura: 32377, 33179 (Turek)**
23. SPOTKANIA z poezją w klasach IV-VIII. Cz. 2. Utwory poetyckie spoza podręcznika przewidziane programem (dla klas VII-VIII) / wyboru dokonała i komentarzem opatrzyła Elżbieta Doroszkiewicz, Maria Furtak, Krystyna Staszewska. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1992  
**Sygnatura: 59500 (Konin)**  
**Sygnatura: 27780 (Koło)**  
**Sygnatura: 21892 (Słupca)**  
**Sygnatura: 32378 (Turek)**
24. SPOTKANIA z poezją w klasach IV-VIII : utwory poetyckie spoza podręcznika przewidziane programem. Cz. 3, Jest i taka poezja ... : antologia / wyboru dokonały i komentarzem opatrzyły Elżbieta Doroszkiewicz, Maria Furtak, Krystyna Staszewska ; wybór tekstów i wstęp Maria Rell ; [grafika Krystyna Bondel]. - Kielce : WP [Wydawnictwo Pedagogiczne Związku Nauczycielstwa Polskiego], 1992  
**Sygnatura: 59501 (Konin)**  
**Sygnatura: 27781 (Koło)**  
**Sygnatura: 21893 (Słupca)**  
**Sygnatura: 32379 (Turek)**
25. TEMATY lekcji, testy, krzyżówki o poezji dla klas IV-VIII / Romuald Jabłoński. - Płock : Wydawnictwo "Korepetytor" M. Gałczyński, 1997  
**Sygnatura: 69181 (Konin)**
26. TEORIA literatury w szkole : z badań nad recepcją liryki / Bożena Chrzęstowska ; Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Literaturze Polskiej. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1979  
**Sygnatura: 28893, 28894, 28895, 28896, 28897 (Konin)**  
**Sygnatura: 19902 (Koło)**  
**Sygnatura: 13831 (Słupca)**  
**Sygnatura: 21242 (Turek)**
27. WIELCY polscy poeci współcześni : analiza i interpretacja wierszy : 4 klasa liceum / [tekst Anna Kołat]. - Warszawa : Agencja Wydawnicza Polonia Press, 1997  
**Sygnatura: 67300, 67301 (Konin)**  
**Sygnatura: 35004 (Turek)**

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

28. WIERSZ w zintegrowanej edukacji elementarnej : książka pedagogiczno-metodyczna dla nauczycieli klas I-III szkoły podstawowej / Krystyna Lenartowska, Waclawa Świątek. - Toruń : Wydawnictwo Edukacyjne "Akapit", 2006  
**Sygnatura: 86676 (Konin)**
29. WIERSZE przyrodnicze dla dzieci : próby interpretacji / Marian Gancarczyk. - Bielsko-Biała : Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, 1993  
**Sygnatura: 62483 (Konin)**

## ARTYKUŁY Z CZASOPISM:

1. "NOWE układy akustyczne" - czyli o muzyczność w poezji / Milena Matuszewska // Język Polski w Liceum. - 2012/2013, nr 4, s. 73-82
2. DYSPOZYCJE małego ucznia do obcowania z poezją / Kinga Kuszak // Edukacja Wczesnoszkolna. - 2018/2019, nr 1, s. 7-22
3. JAK pisać o poezji na maturze? / Dorota Nosowska // Cogito. - 2015, nr 6, s. 32-33
4. JAKI podmiot? Jaka wypowiedź? Kilka uwag o podmiocie tekstu poetyckiego i jego rodzajach / Adam Kalbarczyk // Polonistyka. - 2013, nr 11, s. 9-12
5. LEKCJE pełne poezji / Krzysztof Gierszal // Język Polski w Gimnazjum. - 2012/2013, nr 1, s. 47-61
6. LEKCJE poezji na muralach. O alternatywnych formach kontaktu z literaturą / Anna Podemska-Kałuża // Polonistyka. - 2017, nr 4, s. 18-23
7. MAGIA metafory. O poezji na lekcjach języka polskiego / Urszula Wykurz // Język Polski w Gimnazjum. - 2014/2015, nr 4, s. 52-70
8. MŁODZI czytelnicy poezji: "inicjacje", motywacje, źródła i wybory lekturowe / Anna Romaniuk // Poradnik Bibliotekarza. - 2008, nr 7-8, s. 6-11
9. MODELE analizy i interpretacji poezji w scenariuszach dla nauczycieli / Marta Szymańska // Polonistyka. - 2008, nr 2, s. 42-47

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

10. O INTERPRETACJI - czyli... / Olga Janicka // Język Polski w Gimnazjum. - 2006/2007, nr 2, s. 15-27
11. O POEZJI na trzech etapach kształcenia / Beata Niklewicz // Polonistyka. - 2009, nr 7, s. 45 – 50
12. PO co jest poezja? / Paulina Małochleb // Polonistyka. - 2018, nr 4, s. 4-7
13. PO co poezja? ...aby zrozumieć siebie, aby zrozumieć, co w życiu jest ważne... / Edyta Bukowska // Język Polski w Gimnazjum. - 2010/2011, nr 3, s. 58-71
14. POEZJA jako forum dialogu / Barbara Matusiak // Polonistyka. - 2018, nr 3, s. 12-17
15. POEZJA w kontekstach i konteksty poezji - ćwiczymy umiejętności analityczne przyszłych maturzystów / Agnieszka Tomasik // Polonistyka. - 2018, nr 4, s. 45-49
16. POEZJA w nauce języka obcego / Dariusz Langhoff // Języki Obce w Szkole. - 2008, nr 1, s. 137-143
17. POLUBIĆ lekcje poezji / Joanna Domeradka-Kowalkowska // Edukacja i Dialog. - 2007, nr 1, s. 38-44
18. POPRZEZ kontakt z poezją rozwijać w uczniach uważność, skupienie, wrażliwość na piękno otaczającego świata... / Kinga Kuszak // Edukacja Wczesnośzkolna. - 2018/2019, nr 1, s. 23-37
19. POPULARYZACJA poezji w bibliotece szkolnej / I. Iwanicka // Biblioteka w Szkole. - 2003, nr 1, s. 16
20. PORANKI z poezją / Ewelina Miskuro // Życie Szkoły. - 2007, nr 9, s. 15-18
21. PUŚĆ "oczko" poezji, czyli o 21 pomysłach na twórcze i kreatywne lekcje języka polskiego z wierszem na pierwszym planie / Agata Zakrzewska-Okrojek // Polonistyka. - 2018, nr 4, s. 54-56
22. ROZWAŻANIA o poezji i jej związkach z malarstwem / Teresa Zawisza-Chlebowska // Polonistyka. - 2018, nr 4, s. 20-25

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

23. SPOSÓB na poezję / Małgorzata Głazowska // *Polonistyka*. - 2018, nr 4, s. 40-44
24. WIERSZE jako narzędzie nauczyciela do wspomagania nauki czytania w klasie pierwszej / Małgorzata Swędrowska // *Edukacja Wczesnoszkolna*. - 2018/2019, nr 1, s. 51-56
25. WIERSZE na sznurku do prania, czyli o niekonwencjonalnych sposobach omawiania *poezji* / Małgorzata Wiśniewska-Olejek // *Polonistyka*. - 2018, nr 4, s. 14-19
26. WIERSZOWANIE, czyli działanie w duecie lub ansamblu poetyckim (jako wprowadzenie do nauki czytania i pisania) / Katarzyna Sadowska // *Edukacja Wczesnoszkolna*. - 2018/2019, nr 1, s. 38-50

Opracowanie: Ewa Malin  
Marzec 2021