

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

### Subkultury młodzieżowe – wybór literatury

#### WYDAWNICTWA ZWARTE:

- 1. Babik Marek**  
Szkoła wobec subkultury pseudokibiców / Marek Babik. – Kraków : Wyższa Szkoła Filozoficzno-Pedagogiczna "Ignatianum" : Wydawnictwo WAM, 2010.  
**Sygnatura: 36610 (Koło)**  
**Sygnatura: 45678 (Turek)**
- 2. Kaca Przemysław**  
Hip-hop jako narzędzie resocjalizacji młodzieży / Przemysław Kaca. – Gdynia : Novae Res - Wydawnictwo Innowacyjne, 2014.  
**Sygnatura: 97854 (Konin)**
- 3. Konaszewski Karol**  
Zasoby osobiste młodzieży nieprzystosowanej społecznie : uwarunkowania środowiskowe / Karol Konaszewski, Łukasz Kwadrans. – Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2018.  
**Sygnatura: 102052 (Konin)**  
**Sygnatura: 30871 (Słupca)**
- 4. Kotowski Bartłomiej**  
Język, bunt, tożsamość : socjologiczno-antropologiczne studium empiryczne subkultury młodzieżowej rap / Bartłomiej Kotowski. – [Kielce : Bartłomiej Kotowski], copyright 2016.  
**Sygnatura: 47597 (Turek)**
- 5. Lutostański Michał Jan**  
Brzydkie słowa, brudny dźwięk : muzyka jako przekaz kształtujący styl życia subkultur młodzieżowych / Michał Jan Lutostański ; SWPS – Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2015.  
**Sygnatura: 99220 (Konin)**
- 6. Prejs Bogdan**  
Subkultury młodzieżowe : bunt nie przemija / Bogdan Prejs. – Wyd. 2 popr. i rozszerz. – Katowice : Wydawnictwo KOS, 2010.  
**Sygnatura: 92972 /301 (Konin)**
- 7. Sadowski Piotr**  
Polski hip hop posiada wiele twarzy / Piotr "Sadi" Sadowski & Andrzej "Graff" Graff. –Wydanie 2, rozszerzone. – [Świdnica] : Dziurawe Sample, 2018.  
**Sygnatura: 101953 (Konin)**
- 8. Sawicki Krzysztof**  
Diady, kliki, gangi : młodzież nieprzystosowana społecznie w perspektywie współczesnej pedagogiki resocjalizacyjnej / Krzysztof Sawicki. – Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2018.  
**Sygnatura: 101859 (Konin)**  
**Sygnatura: 31447 (Słupca)**
- 9. Snopek Mariusz**  
Więźniowie poszkodowani : psychospołeczne funkcjonowanie osób zdegradowanych w przestrzeni penitencjarnej / Mariusz Snopek. – Wydanie 2. – Kraków : Oficyna Wydawnicza Impuls, 2019.  
**Sygnatura: 31611 (Słupca)**

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

**Sygnatura: 102794 (Konin)**

**10. Wrzesień Witold**

Krótką historia młodzieżowej subkulturowości / Witold Wrzesień. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2013.

**Sygnatura: 96603 (Konin)**

**Sygnatura: 37867 (Koło)**

**Sygnatura: 48459 (Turek)**

**11. Ziobrowska-Czajkowska D Ominika**

Kultura popularna a tożsamość młodzieży współczesnej / Dominika Czajkowska-Ziobrowska. – Poznań : Instytut Naukowo Wydawniczy "Maiuscula", 2010.

**Sygnatura: 93442 (Konin)**

### ARTYKUŁY Z CZASOPISM:

**1. Baranowska Aneta**

Subkultury młodzieżowe / Aneta Baranowska // Wychowawca. – 2016, nr 7-8, s. 26-27.

**2. Baranowska Aneta**

Przynależność do wybranych subkultur młodzieżowych / Aneta Baranowska // Pedagogika Społeczna. – 2014, nr 1, s. 107-125.

**3. Junger Agata**

Obraz świata i własnego życia młodego pokolenia – reprezentantów subkultury hip-hopowej i młodzieży niezrzeszonej w subkulturach / Agata Junger // Pedagogika Społeczna. – 2014, nr 1, s. 127-142.

**4. Junger Agata**

Obraz świata i własnego życia młodego pokolenia - reprezentantów subkultury hip-hopowej i młodzieży niezrzeszonej w subkulturach. Analiza porównawcza / Agata Junger // Chowania. – 2014, nr 1, s. 119-140.

**5. Kaca Przemysław**

Hip-hop Druga Szansa, czyli pasja zamiast używki / Przemysław Kaca // Remedium. – 2019, nr 11, s. 30-32.

**6. Kmicik-Jusięga Karolina**

Uczeń w subkulturze / Karolina Kmicik-Jusięga // Remedium. – 2011, nr 7/8, s. 20-22.

**7. Las Andrzej**

Cosplay - subkultura artystów? / Andrzej Las // Cogito. – 2011, nr 8, s. 8-9.

**8. Las Andrzej**

Fanfikowcy - subkultura twórczych fanów / Andrzej Las // Cogito. – 2011, nr 16, s. 12-13.

**9. Łysek Jan**

Subkultury młodzieżowe w szkole / Jan Łysek // Nauczyciel i Szkoła. – 2010, nr 3, s. 47-61.

**10. Panek Anna**

Transformacja subkultury młodzieżowej na przykładzie ruchu PUNK / Anna Panek, Elżbieta Panek // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. – 2016, nr 2, s. 20-27.

## ZESTAWIENIE BIBLIOGRAFICZNE

---

- 11. Paszkiewicz Aneta**  
Zmieniająca się scena subkultur młodzieżowych / Aneta Paszkiewicz // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. – 2012, nr 3, s. 29-34.
- 12. Wiśniewski Michał**  
Dziewczyny z aplikacji / Michał R. Wiśniewski // Polityka. – 2020, nr 14, s. 63-65.
- 13. Sawicki Krzysztof**  
O identyfikacji młodzieży z subkulturą kibiców piłkarskich / Krzysztof Sawicki, Karol Konaszewski // Pedagogika Społeczna. – 2014, nr 1, s. 143-155.
- 14. Szapinska Jekatierina**  
Subkultury w kontekście kultury popularnej: od subkulturowego protestu do postsubkulturowego konsumpcjonizmu / Jekatierina Szapinska, Siergiej Iwanow // Kultura i Społeczeństwo. – 2013, nr 4, s. 101-115.
- 15. Szczygieł Marta**  
Subkultury młodzieżowe / Marta Szczygieł // Sygnal. – 2017, nr 7, s. 13-17.
- 16. Sowa-Behtane Ewa**  
Subkultury a patriotyzm i praca. Stosunek członków grup subkulturowych (szalikowców, hip-hopowców i technofanów) do wartości patriotyzmu i pracy / Ewa Sowa-Behtane // Edukacja i Dialog. – 2012, nr 3/4, s. 66-69.
- 17. Sowa-Behtane Ewa**  
Zespołowość jako cecha młodzieżowych grup subkulturowych / Ewa Sowa-Behtane // Edukacja i Dialog. – 2016, nr 5/6, s. 73-76.
- 18. Tempczyk Żaneta**  
Traceurzy – wytyczający nowe szlaki wśród subkultur młodzieżowych / Żaneta E. Tempczyk // Wychowanie na co Dzień. – 2012, nr 12, s. 13-17.
- 19. Wawrzczak-Gazda Anna**  
Świat wartości młodzieży z subkultur / Anna Wawrzczak-Gazda // Wychowawca. – 2013, nr 12, s. 22-23.
- 20. Wawrzczak-Gazda Anna**  
Aspiracje młodzieży deklarującej przynależność do subkultur / Anna Wawrzczak-Gazda // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. – 2012, nr 3, s. 34-40.

Opracowanie: Anna Nowak  
Słupca, luty 2021